

Girona
Cultura

notes al parc

Cicle de música en viu als parcs de Girona
DEL 10 DE JULIOL AL 24 D'AGOST

Ho organitzen:



Auditori de Girona

girona.cat/notesalparc

@lamarfamusica

@auditori_gi

@auditorigirona



Dimecres 14 d'agost a les 20h
PLAÇA DE LES BOTXES

INTACTVS clàssica

Amor mi fa cantar

Simona Gatto; veu i percussió

Efrén López; ghiterna, llaüt, viola de roda, arpa gòtica, salteri, percussió, veu

Miriam Encinas; viola d'arc, flautes de bec, *nyckelharpa*, percussió, salteri, veu

Anònim, Laudario di Florence (S.XIII)

Voi ch'amate lo Criatore

Anònim, Codex Rossi (S.XIV)

Che ti zova nascondere il bel volto

Quando l oselli canta

Gaiete, dolce parolete mie

Francesco Landini (1325-1397)

Questsa fanciull'amor

Anònim, Laudario di Florence (S.XIV)

Con la madre del Beato

Anònim, Codex Buranus (S.XIII)

Ave nobilis

Anònim, Manuscrit de Londres (S.XIV)

La Manfredina

Anònim, Codex Reina (S.XIV)

Dolce lo mio drudo

Anònim, Manuscrit de Londres (S.XIV)

Parlamento

Anònim, Codex Rossi (S.XIV) – tradicional de Suècia

Amor mi fa cantar a la Francesca – Polska

Anònim, Laudario di Cortona (S.XIII)

Altissima luce

Laude novella

InTactvs ofereix un espectacle que explora les diferents manifestacions de l'amor, sagrat i profà, en la música italiana del segle XIV. El projecte neix de la trobada d'Efrén López, Miriam Encinas i Simona Gatto, tres músics provinents de diverses experiències artístiques que inclouen la música antiga d'origen europeu a més de tradicions modals no europees. Compartint una forta passió per la música medieval, i en particular per l'*Ars Nova* italià, han creat aquest projecte únic, en què el llenguatge, la instrumentació i les peculiaritats estilístiques del gènere s'interpreten amb matisos contemporanis, que abracen sons de les tradicions itàlica i ibèrica.