

Ds. 25/05, 20.15h i 21h

# Nit d'avantguardes sonores



Us proposem una nit d'experiències sonores a través de dues actuacions molt especials i íntimes. D'una banda, el Quartet Brossa amb Playmodes, artista convidat de la temporada, ens porten el seu projecte conjunt: *Forms*. De l'altra, Xavi Lloses ens convida a una experiència sonora immersiva a través d'*Estornells*, una proposta artística molt innovadora.

## Playmodes & Quartet Brossa *Forms*

**Escenari**  
**Montsalvatge**

Durada aproximada: 22 minuts

**Aleix Puig**, violí  
**Pere Bartolomé**, violí  
**Imma Lluch**, viola  
**Marçal Ayats**, violoncel  
**Eduard Frigola**, tècnic audiovisual  
**Santi Vilanova**, composició

## Xavi Lloses *Estornells*

**Sala d'assaig**

**Xavi Lloses**, música i direcció artística  
**Andreu Fàbregas**, disseny lumínic  
**Ricard Alsina**, programació webapp  
(Giggin)

# Playmodes & Quartet Brossa

Forms és un concert multimèdia en directe per a quartet de corda, música electrònica i projeccions panoràmiques, basat en la idea de "sonificació de la imatge".

Els músics interpreten en directe un seguit de partitures gràfiques que al seu torn construeixen l'escenografia visual, oferint al públic l'experiència de poder anticipar-se a la "música que vindrà".

Aquestes partitures gràfiques, juntament amb els espectogrames que construeixen la capa de música electrònica de la peça, s'han creat mitjançant eines de programari desenvolupades pel compositor. El resultat és una actuació única que combina música, ciència, art i tecnologia.

La música d'aquest concert troba un equilibri entre l'enfocament avantguardista, atonal i experimental de la música acadèmica del segle XX amb les troballes emocionals i expressives de la música electrònica urbana actual.

# Xavi Lloses

Com estornells al vol, aquesta experiència sonora immersiva mitjançant els smartphones posa en escena 40 altaveus en moviment que realitzen coreografies imprevisibles submergides en paisatges sonors sorprenents. En un espai diàfan sense obstacles i amb llum tènue, cada espectador rebrà missatges i instruccions tant de moviment col·lectiu com individual, de manera que la coreografia acompanyarà i potenciarà diferents episodis sonors. Una quadrfonia i un subgremi independents dialogaran amb els 40 altaveus en moviment i tots els participants enmig d'una experiència trencadora i singular.

Coproducció: **Xavi Lloses / La Marfà – Centre de Creació Musical / MMVV / Amb el suport d'AGITA**

## Auditori Recomanat

# Dj. 06/06, 20h Isabelle Faust: Bach & Magrané



# Dv. 07/06, 20h Paco Ibáñez



Espai calma

VENDA ANTICIPADA D'ENTRADES  
[auditorigirona.org](http://auditorigirona.org)

TAQUILLES  
**Auditori de Girona i Teatre Municipal**

@auditori\_gi @AuditoriGirona  
@Auditoridegirona @auditori\_gi

Ho organitza



Patrons



Col·laborador principal



Mecenes



Mitjans col·laboradors



Finançat per

