

Dg. 14/01, 18h

Javier Camarena



Sala Montsalvatge

Durada aproximada:
1 hora i 25 minuts, amb pausa.

Javier Camarena, tenor
Àngel Rodríguez, piano

Programa:

Francesco Paolo Tosti (1846-1916)

Part I

Quattro canzoni d'Amaranta
Lasciami! Lascia ch'io respiri
L'alba separa dalla luce l'ombra
In van preghi
Che dici parola del saggio?

Malia
Aprile
Sogno
L'ultima canzone

Part II

Mélodies
Ma bien-aimée
Petite valse romantique
Avec toi

Because of you
Vorrei morire!...
'A vucchella
Luna d'estate
Marechiare

Javier Camarena, tenor

Reconegut per l'International Opera Awards com a cantant masculí de l'any, ha esdevingut un dels artistes més destacats i sol·licitats, presentant-se amb èxit absolut als principals escenaris operístics i sales de concerts arreu del món.

És l'únic cantant de la història que ha bisat al Met de Nova York en tres produccions diferents: La Cenerentola (2014), Don Pasquale (2016) i La fille du régiment (2019), on va assolir la fita inigualada d'aconseguir-ho en cadascuna de les set funcions en què va intervenir, una de les quals retransmesa en directe mitjançant el Met Live HD. Va repetir la gesta a La fille du régiment al Teatro Real de Madrid, al Gran Teatre del Liceu i a la Royal Opera House, on també va oferir el bis de la seva ària en cadascuna de les seves quatre funcions.

Ha rebut nombroses distincions, entre les quals l'Opera News Award (2020), Medalla de Ópera de Bellas Artes, Premi a l'Artista Distingit d'ISPA i Medalla Mozart (tots el 2019). L'any 2014, a la seva ciutat natal, Xalapa, li fou atorgada la Medalla Sebastián Lerdo de Tejada com a ciutadà distingit. Els darrers anys la revista «Líderes Mexicanos» l'ha inclòs a la seva llista de personatges capdavanters de caràcter nacional i global, i la revista «Quién» el va nomenar com un dels cinquanta líders que estan transformant la seva nació.

Ángel Rodríguez, piano

D'origen cubà i establert a Mèxic, el pianista i compositor va començar els estudis musicals als cinc anys i va complementar la formació de piano amb el mestre Gonzalo Gutiérrez, de direcció d'orquestra amb el mestre Gonzalo Romeu i de repertori vocal amb el mestre Enrique Jaso. Durant més de cinc lustres

de carrera ha estat pianista de grans figures de la lírica internacional, com ara Ramón Vargas, Rolando Villazón, Javier Camarena, Ailyn Pérez, Eglise Gutiérrez, Rosario Andrade o Arturo Chacón entre molts d'altres, amb actuacions als teatres i auditoris més importants d'Europa, l'Àsia i Amèrica, d'entre els quals destaquen el Palacio de las Bellas Artes en México, Teatro Real de Madrid en España i el Harris Theater de Chicago, entre d'altres.

Ha estat pianista de l'Ópera de Cuba i de l'Ópera de Bellas Artes de Mèxic amb més d'una norantena de títols al repertori i col·laborant amb grans estrelles, com ara Plácido Domingo, Luciano Pavarotti i Anna Netrebko, entre altres cantants famosos.

La seva discografia inclou dos discos amb el cèlebre tenor Javier Camarena i un amb la mezzosoprano María Luisa Tamez.

Actualment imparteix masterclasses d'interpretació i estil d'òpera italiana a Mèxic, aprofitant la seva tasca com a recitalista al costat de grans figures de l'òpera i el seu important vessant com a arranjador i productor musical.

Auditori Recomana

Playmodes

Artistes convidats de la temporada 2024.

Del 14 de gener al 10 de març, visita la instal·lació cinètica Signes al hall de l'Auditori.

Dg. 04/02 GIO Symphonia



Ds. 24/02 Marvel Vs DC Simfònic



Servei de bar

Des d'una hora abans i fins una hora després del concert.

VENDA ANTICIPADA D'ENTRADES
auditorigirona.org

TAQUILLES
Auditori de Girona i Teatre Municipal

@auditori_gi @AuditoriGirona
@Auditoridegirona @auditori_gi

| | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|--|---------|----------------|---------------------|----------------------|---------------------|---|----------------------------|----------------------|--------------|-----------------|
| Ho organitza | Fundació Auditori Palau de Congressos Girona | | Girona Cultura | Patrons | Ajuntament de Girona | Diputació de Girona | Generalitat de Catalunya Departament de Cultura | Cambra de Comerç de Girona | Fundació metalupimia | ESTRELLA | |
| Col·laborador principal | LA VANGUARDIA | Mecenes | HIPRA | Fundació "la Caixa" | Grup Cànovas 1852 | Assessoria integral | Mitjans col·laboradors | 3cat | SE2 Ràdio Girona | EL PUNT AVUI | Diari de Girona |